



ACCEPTANCE LETTER

ID de documento: CAS-CCRI-Vol.2. N.4. 005.2025

Autores:

David Moisés Barahona Anguisaca

Ramon Gabriel Aguilar Vega

Diana Alexandra Meléndez Montero

Edison Severino Borja Naranjo

Título: *Evaluación crítica de la docencia en entornos híbridos: competencias docentes y desafíos formativos.*

Title: *Critical Evaluation of Teaching in Hybrid Environments: Teacher Competencies and Training Challenges.*

Después de completar el proceso de revisión por pares a doble ciego, su artículo ha sido aprobado para publicación en **Conexión Científica Revista Internacional**. Puede consultarse en línea a través del siguiente enlace <https://doi.org/10.71068/ve2w8632> donde será publicado en el Volumen 2 N°4 (2025).

Conexión Científica Revista Internacional es una revista académica en línea, acreditada y revisada por pares, dedicada a la publicación de investigaciones originales en diversas áreas del conocimiento. Su enfoque multidisciplinario permite abordar temas que incluyen educación, ciencias sociales, ciencias naturales, tecnología y humanidades, fomentando el diálogo entre disciplinas para generar soluciones integrales a los desafíos contemporáneos. Su Comité Editorial incentiva el uso de metodologías rigurosas y enfoques transdisciplinarios para producir investigaciones de alto impacto académico y social.

Esta aceptación resalta la importancia y calidad de su contribución, ampliando los diálogos académicos y fortaleciendo la interconexión entre disciplinas para abordar los retos del presente y del futuro.

Fecha de recepción: 01-Agosto-2025 **Aceptación:** 12-Agosto-2025 **Publicado:** 14-Agosto-2025

Lic. Luis David Bastidas González.

Chief Editor

Conexión Científica Revista Internacional (CCRI)

URL: <https://sapiensdiscoveries.com/index.php/CCIJ/index>

Whatsapp: <https://wa.me/593939977346>

Editorial: Sapiens Ediciones



© 2025; Los autores. Este es un artículo en acceso abierto, distribuido bajo los términos de una licencia Creative Commons (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0>) que permite el uso, distribución y reproducción en cualquier medio, siempre que la obra original sea correctamente citada.